八ヶ岳フォトフェスタ 2017

各事業の実施報告

●5月7日実施 子どもアウトドアフォトワークショップ

八ヶ岳フォトフェスタ 2017・キックオフワークショップとして実施した。 ワークショップタイトル

子どもアウトドアフォトワークショップ

主催 八ヶ岳フォトフェスタ実行委員会

開催日 2017年5月7日(日)

対象 小学生(低学年は保護者同伴可) 参加者 11名

講師 松村誠(写真家) 五味愛美(自然観察指導)

清水稔三 (グラフィックデザイナー)

会場まきば公園

持ち物 デジタルカメラ (スマホ、コンパクトデジカメラで可)

参加費 500円 (保険料含む)

写真を通して八ヶ岳を多くの方にもっともっと好きになっていただくための企画「八ヶ岳フォトフェスタ」。そのキックオフイベントとして2017年5月7日(日)に子供たちに写真撮影と額作りを体験してもらうイベントとを企画実施した。こころに響いた「何か」をプロ写真家のアドバイスを受けつつ写真に撮り、会場周辺の屋外で拾い集めた何かを組み合わせ、デザイナーのアドバイスを受けて額縁に仕上げてみた。

清里高原の朝、自然の息吹を感じ、「自分の感じた清里の自然の素晴らしさ」を作品にすることで、形式やテクニックにとらわれず感じたままに撮る写真の楽しさ、自由な表現の素晴らしさを伝えた。 子供たちは、それまで気づかなかった風景を見るようになり、写真を撮ることに興味をもつようになった。昨年度から二度目の参加者も居た。

関連ホームページ http://photo.yatsugatake.net/finished/index.html

●6月24日実施 大人のためのフォトワークショップ in 八ヶ岳倶楽部

八ヶ岳フォトフェスタ・ワークショップとして実施した。 ワークショップタイトル 大人のためのフォトワークショップin八ヶ岳倶楽部

主催 八ヶ岳フォトフェスタ実行委員会

協賛 八ヶ岳倶楽部

開催日 2017年6月24日(土)

対象 高校生以上の写真が好きな人 参加者 10名

講師 松村誠(写真家)

会場 清泉寮

持ち物 デジタルカメラ (一眼レフを推奨)

参加費 4000円(材料費、プリント代、保険料、お茶代含む)

「光を感じる写真」をテーマに八ヶ岳倶楽部の敷地内をフィールドとして写真 を撮影。写真の表現についてプロ写真家のレクチャーを受けつつ、各自の写真 表現を考えながらの撮影となった。

八ヶ岳にある植物と林に差し込む光の捉え方など、少しハイレベルのワークショップとなった。

撮影後には写真家のアドバイスを受けながら各自一点をセレクトしつつ、交流の場を設けた。セレクトした写真は、そのままプリントするものと、プロの目で補正を加えてのプリントの二種類を後日作成し、八ヶ岳倶楽部に展示した。展示終了後は作品を参加者に贈呈した。

関連ホームページ http://photo.yatsugatake.net/finished/index.html

●7月29日実施 夏休み子どもアウトドアフォトワークショップ in オオムラサキセンター

八ヶ岳フォトフェスタ・ワークショップとして実施した。 ワークショップタイトル

夏休み子どもアウトドアフォトワークショップ

inオオムラサキセンター

主催 八ヶ岳フォトフェスタ実行委員会

協賛 北杜市オオムラサキセンター

開催日 2017年7月29日(十)

対象 写真・カメラに興味のある小学生 参加者 10名

講師 松村誠(写真家) 五味愛美(自然観察指導)

清水稔三 (グラフィックデザイナー)

会場 北杜市オオムラサキセンター

持ち物デジタルカメラ(スマホ、コンパクトデジカメラでも可)

参加費 500円(保険料含む)

5月7日に実施したフォトワークショップの夏休みバージョン。

今回は夏休みなので、午前中に写真撮影、午後に額縁づくりと、時間をかけてみた。先ず午前中に、オオムラサキセンター敷地内を写真家の指導で撮影しつつ、自然観察指導の講師のアドバイスを受けながら、園内の落ちている自然のものを拾い集める時間とした。子供たちは、それまで気づかなかった自然環境に興味を持つきっかけとなった。午後は、デザイナーの指導で、ダンボール製の額縁を制作した。その額縁に自分の撮影した写真(額縁製作中にプリント)を納め、拾い集めたものを飾り付けて完成。夏休みの自由研究にもなると喜ばれた。

関連ホームページ http://photo.yatsugatake.net/finished/index.html

●8月2日実施 8.2みんなでフォトアップ

インターネット利用の簡単フォトコンテストとして実施した。 コンテストタイトル

8.2みんなでフォトアップ

主催 八ヶ岳フォトフェスタ実行委員会

開催日 2017年8月2日(水)

対象 写真が撮れる人なら誰でも 参加費 無料

八ケ岳が見える所ならどこからでも参加できる「やつ」にちなんだ8月2日限定の簡単フォトコン。遠くからでも八ヶ岳が写っていれば参加でき、デジカメでもスマホでも、撮った写真に「#82photoup」のハッシュタグを付け、自分のFacebook、Instagram、Twitterにアップするだけ。 昨年と同じ方式で実施したが、今年は天候が悪く八ヶ岳が殆ど見えなかったため、応募数は50点(昨年の半数)となった。 沢山「いいね!」を集めた写真や、審査員のオススメ写真に賞品を出した。

関連ホームページ http://photo.yatsugatake.net/finished/index.html

●8 月 9 日~20 日実施 2016 年度入選作品展 in 真澄

作品募集と広報を兼ね、2016年度の入選作品展を開催した。

展覧会タイトル

私の八ヶ岳フォトセッション2016年度入選作品展in真澄

主催 八ヶ岳フォトフェスタ実行委員会

協賛 宮坂酒造(真澄)

開催日 2017年8月9日~20日(必着)

会場 セラ真澄 松の間

2017 年度の作品募集と広報を兼ね、2016 年度の入選作品展を諏訪市のセラ真 澄 松の間にて開催した。

夏休みの中心的な期間であり、多数の人に立ち寄っていただき、2017年度の作品募集についての有力な広報となった。

関連ホームページ http://photo.yatsugatake.net/finished/index.html

●8 月 10 日~9 月 30 日実施 私の八ケ岳フォトセッション応募受付

八ヶ岳フォトフェスタ全体のメインフォトコンテストとして実施した。 コンテストタイトル

私の八ケ岳フォトセッション

主催 八ヶ岳フォトフェスタ実行委員会

募集期間 2016年8月10日~9月30日(必着)

対象 写真が撮れる人なら誰でも 参加費 無料

応募部門 デジタルデータの部 (ネット応募)

プリントの部 (郵送による応募)

自分が住んでいる(いた)場所や、旅行で訪れた場所から見る八ヶ岳の姿は様々で、誰もが「ここが一番」と思うお気に入りの八ヶ岳を各々持っている。そんな「私の八ヶ岳」の写真に思いを込めたショートストーリー(100 文字以内)を添えて応募していただいた。ストーリーも審査の対象とし、賞は順位付けでなく、協賛スポンサーからの賞に似合うものを選考。全ての入選作品は写真展に展示した。

両部門合計で160点の応募があった。

関連ホームページ http://photo.yatsugatake.net/finished/index.html

●10月3日、9日実施 ハケ岳フォトセッション審査会

3日に、規定違反などの問題がある作品を判断するための実行委員会による予備審査を実施。9日には、協賛団体・企業からの出席をいただき、本審査を実施した。昨年より応募数は若干減少したが、力作ぞろいで作品のレベルは確実に上がっており、入選作品は昨年より増加した。

全130点の内、入選作品46点(作者38名)を決定した。

関連ホームページ

賞品とスポンサー http://photo.yatsugatake.net/prize.html

部門別入選者名 http://photo.yatsugatake.net/winner.html

●10 月 14~15 日 ハヶ岳カンティーフェアに参加

ポール・ラッシュ祭 八ヶ岳カンティーフェアに、北杜市観光協会の一部スペースを借りて参加した。

DVD 危機を設置し、昨年の入選作品によるバーチャル美術館を上映し、チラシ 配布など PR に努めた。

●11 月 3 日実施 表彰式·交流会

私の八ケ岳フォトセッションの入選作品表彰式と交流会を実施した。

主催 八ケ岳フォトフェスタ実行委員会

開催日 2017年11月3日(祝)

会場 八ヶ岳ロイヤルホテル

入選作品の写真展の初日に、入選作品の表彰式と交流会を行った。

入選作品の作者 38 名の内 27 名が出席され、実行委員長から賞状を、協賛スポンサーの手から賞品を受け取り、入選の喜びを語った。

交流会では、県内外の入選者と協賛スポンサーの方々や当委員会の写真家など とが八ヶ岳と北杜市の良さを語り合いながら親睦を深めた。

●11月3日~13日実施 2017年入選写真展

私の八ケ岳フォトセッションの入選作品写真展を開催した。 写真展タイトル

みんなの写真展 八ヶ岳フォト&ストーリー

主催 人ヶ岳フォトフェスタ実行委員会

開催期間 2017年11月3日~13日

会場 八ヶ岳ロイヤルホテル ロビー 観覧料 無料

展示点数 46点

「八ケ岳の日」11月8日を中心にした11月3日~13日。八ケ岳ロイヤルホテルのロビーで「私の八ヶ岳フォトセッション」の入選作品を展示公開する写真展を開催した。入選作品46点をすべてを展示した。また「8.2 みんなでフォトアップ」応募写真で制作したムービーをロビー内のモニターで上映した。関連ホームページ http://photo.yatsugatake.net/finished/index.html

●11月14日~2018年1月3日実施 写真展

私の八ケ岳フォトセッションの入選作品選抜写真展を開催した。 写真展タイトル

八ヶ岳フォトフェスタ写真展

主催 八ヶ岳フォトフェスタ実行委員会

協替 八ヶ岳倶楽部

開催期間 2017年11月14日~2018年1月3日

会場 八ヶ岳倶楽部 店内 観覧料 無料

展示点数 46点

八ヶ岳倶楽部から会場提供の申し出をいただき「私の八ヶ岳 フォトセッション」の入選作品から半数の 23 点づつを、前記・後期の 2 会に分け、店内にて写真展を開催した。

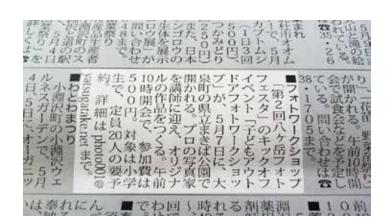
2017年度の振り返り

- 1. 子どもたちに、写真の楽しさを伝え、興味をもつ機会を提供できた。
- 2. 昨年に比較して、写真を日常的に撮影している子どもが見られるようになった。
- 3. 昨年度に希望があった「大人向け」のワークショップを実施し、好評であった。
- 4. 親子ともに、八ヶ岳の景観と北杜市の環境の良さに、改めて気づく場を提供することが出来た。
- 5. ワークショップによっては、季節的な問題もあってか、思うような参加人員を得られなかった。
- 6. 写真コンテストに関しては、必ずストーリー(思いの一文)を添えるルールとしたことで、写真上級者に偏らない広範な応募を得られた。
- 7. プリント応募に加え、ネット応募という気軽なシステムの導入により、今までは尻込みしていた人にも写真コンテスト参加の機会を提供することで、予想以上の多数の応募を得られた。
- 8. 昨年度に比べて応募総数は減少したが、写真のレベルはアップしており、このコンテストへの応募を楽しみにしている人が居た。
- 9. 賞品については、昨年度より更に多くの企業の協賛をいただき、多数の賞品を用意できたため、受賞者数も増やすことが出来た。
- 10. 子ども(5才)が撮った作品が入選した。(大人と一緒の選考会で)
- 11. 現金による協賛の不足により、資金的に節約運営とせざるを得なかった。(予算 **56.6** 万円を約 **51.1** 万円に)
- 12. 資金不足から、今年度でのフォトライブラリーテスト版の試作はできなかった。
- 13. 無料又は廉価での会場提供など、協力いただいたお陰で、ワークショップも展覧会も良い環境で開催でき、参加者にも好評であった。
- 14. 入選作品 46 点の使用権が実行委員会に移譲されたことで、今後のフォトライブラリー立ち上げの基礎とすることが出来た。

2018年度に向けて

- 1. 子どもや親子を対象としたワークショップ、ストーリー付きの写真の募集、ネット利用の気軽な応募方法の採用など、基本的に継続する。
- 2. ワークショップについては、ニーズの的確な把握に努め、参加者増加を目指す。
- 3. 協賛企業の獲得に力を入れる。(特に 2016~2017 両年度ともにに不足した現金協賛)

- 4.2016~2017年度の実績を目に見える形でアピールできるようにする。
- 5. フォトライブラリーのテスト的立ち上げをする。
- 6. 早期に全体スケジュールを立て、周知期間を充分取れるようにする。
- 7. フォトセッションの作品募集については、従来の「八ヶ岳が必ず映っている」ものと、 八ヶ岳は映っていなくても「八ヶ岳の自然の美しさや楽しさ」を表した写真の部門を 新規に作り募集する。(フォトライブラリーの需要として)
- 8. 撮影ポイントマップの制作を企画中。



八ヶ岳ジャーナル(5月1日)

動植物を被写体に

記代表)はこのほど、同市の フェスタ実行委員会」(林史 ナーでつくる「八ケ岳フォト 子どもが撮影体験 一北杜市大泉町西井出 とツジを撮影する子どもたち 北杜市内の写真家やデザイ ハケ岳フォトフェスタ

に撮影。写真を1枚選んでプ ラを使って、公園内のヒツジ たちは持参したデジタルカメ けの写真撮影ワークショッ 県立まきば公園で、 やヤギ、植物などを思い思い を開いた。 たフレームに入れて持ち帰っ リントし、 親子約20人が参加。子ども 草木などで装飾し クショップ

山梨日日新聞(5月16日)

八ヶ岳ジャーナル(5月16日)

(3) 2017年5月16日

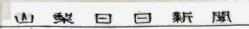
を対象にしたキックオフ まり、5月7日に、 まり、5月7日に、子供トフェスタ」が今年も始 を企画する「八ヶ岳フォ ケ岳をテー 人泉町のまきば ワークショッ

テに、芝生の上を自由に でシャッターを切ってい でシャッターを切ってい でシャッターを切ってい でシャッターを切ってい でシャッターを切ってい が主催。が主催。 加。子供たちは、一眼レ市内の小学生12人が参家の松村誠さんを迎え、 トフレームを工作し、自 がりや枝、ボタン、色紙 がりや枝、ボタン、色紙 風景などを撮っていた 松村さんは、「最初は に最初は 市立泉小学校の渡辺清 では、「本の間からぬっと顔を出したヒッジの目がきらきらまりであっと顔を出した。 たヒッジの目がきらきられていて、良い写真が撮 ナルフォト作品を完成さりの一枚を入れたオリジトフレームを工作し、自 同日の講師には、

と話した。 yatsugatake.net まじ。 兄えてうれしかった」

子供がカメラマン

547



が企画する写真イベント「八 デザイナーらでつくる実行委

度の入賞者を発表する予定。

にインターネット上で5人程

実行委が選考し、9月上旬

優村 遼平 一ノ瀬 伸 (0551)22-0138,0158 FAX 22-8162

加してほしい。ハケ岳の美し ばいいのでたくさんの人に参 ケ岳が小さくても写っていれ

さを再認識する機会にしてほ

作するという。

実行委の林史記代表は「八

ドショーにまとめた映像も制 メンバーが応募作品をスライ などで作品を募り、入賞者に

を付けて投稿すれば応募でき クで「#82photoup」 スタグラム」とフェイスブッ する。写真共有アプリ「イン

北杜市在住のカメラマンや

アップ」が開かれる。3日の

8・2 みんなでフォト

十後10時まで写真共有アプリ

岳を撮影した写真のコンテス | 図に入っている写真を対象と

つ」となる8月2日に、八ケ

2日に撮影した、八ケ岳が構

語呂合わせで八ケ岳の「や一ケ岳フォトフェスタ」の一環

2017年 (平成29年) 8月1日

8月2日の4ヶ岳

NS通し



昨年の応募作品(ハケ岳フォハケ岳と田園風景を撮影した トフェスタ実行委員会提供)

しい」と話している。

gatake.net) のフォームか ト上(http://photo.yatsu 問い合わせは専用ウェブサ

山梨日日新聞(8月1日)

フォトフェスタ表彰式

セッション」の表彰式が、 た「私の八ヶ岳フォト たがる八ヶ岳を題材にし

山梨県から長野県にま

岳ロイヤルホテルで開か を通して八ヶ岳の魅力を 60人が参加した。(写真) 11月3日、大泉町の八ケ 広く発信する「第2回 このイベントは、写真 受賞者や関係者の約

八ヶ岳フォトフェスター くる同実行委員会(林史 ばれた。 け、延べ50作品が選

や日常のなかの八ケ 岳を写した作品が並 四季折々の八ヶ岳

も開催を計画している。

詳細は、http://photo

然ふれあいセンターで

yatsugatake.net

の一環で、地元有志でつ て募集し、県内外から にまつわる物語を合わせ 記代表)の主催。 ハケ岳の写真とその写真 8月から9月まで、 120作品が集まっ

体がそれぞれ賞を設 ど、協賛した約25団 や観光施設、行政な た。地元の宿泊施設 金精軒や高根町の八ヶ岳 開催しており、白州町の 大泉町の八ヶ岳倶楽部で は、来年1月3日まで どレベルが高く、写真か 岳フォト&ストーリー わってきた」と語った。 ら八ヶ岳への愛情が伝 みんなの写真展~八ケ 入選作品を展示する 林代表は、 「驚くほ

八ヶ岳ジャーナル(11月16日)

(7) 蒜 者 2版

(第三種郵便物認可)



ハケ岳フォトフェスタ 実行委員会の代表 史記さん



はやし・ふみのりさん 都 内の大手百貨店に22年間勤務 し、2015年に北杜市高根町清 里に移住。市内のスーパーに 勤務し、妻と2人暮らし。48

きた。大学時代は友人とドライ 里にあり、夏休みなどに訪れて のは5歳の時。祖父の別荘が清

都内の百貨店に勤務して

からだった。豊かな自然に引か ント「八ケ岳フォトフェスタ の姿を見てみたい」。写真イベ を思い付いたのはそんな好奇心 それぞれが『好きな八ケ岳』 た北杜市の清里高原 写真を通じて「八ケ岳好き」を 成。昨年からフェスタを開き、 ナーらに声を掛けて実行委を結 で、友人のカメラマンやデザイ つなげ、魅力を発信している。 メインは、八ケ岳を構図に入 出の場所としての八ケ岳など約 た文章をセットで募集するコン れた写真と山への思いをつづっ 年は、プロポーズを受けた思い び、表彰式や展示会を行う。昨 テスト。実行委が受賞作品を選

テストや、子ども向けの写真ワ をインターネット上で募るコン 8月2日に撮った八ケ岳の写真 160の応募があった。 クショップも企画している。 自身が初めて八ケ岳を訪れた 語呂合わせで「やつ」となる

ない期間が長かったが、移住を のめり込んだ。踏ん切りが付か や観光施設を紹介し続けるほど で、八ケ岳周辺で気に入った店 た」と振り返る。 岳に来ると癒やされ、ほっとし た。「街で働いた疲れも、八ケ いたときも、妻とよく遊びに来 約2年間、ホームページなど

とうれしそうにイベントを説明 する。多彩な八ケ岳が見られる」 ぞれの思い入れを持っていたり 客でも見え方が違ったり、それ 全く形が違う。地元住民と観光 妻と移り住んだ。 「八ケ岳は見る場所によって

決心して2015年に退職し、

出てくるといいな」と思いを語 する。「参加者が魅力を再認識 自然を大事にする気持ちも 一ノ瀬伸)

山梨日日新聞(8月16日)

5月7日 子どもフォトワークショップ







6月24日 大人のためのフォトワークショップ







7月29日 夏休み子どもフォトワークショップ







8月8~20日 2016年度入選作品展 in 真澄







11月3日 私の八ヶ岳フォトセッション 表彰式・交流会・作品展







